

**Le Centre d'Etude de la parole d'Oc
et le Roumavagi dei Troubaires de 1853
à Aix en Provence**

Au mois d'août 1853, à l'initiative de Jean Baptiste Gaut, conservateur de la bibliothèque Méjanès, la ville d'Aix accueillait le *Roumavagi dei Troubaires*, congrès d'écrivains qui voulaient faire sonner haut et clair leur langue d'oc. Le jeune Emile Zola avait quitté son lycée pour aller entendre les Mistral et autres Crousillat dans la Salle des Etats de Provence.

Où en sommes-nous aujourd'hui ? Face aux dangers qui menacent la survie de l'occitan, le Centre d'Oralité de la langue d'Oc, désormais municipal, soutenu par l'association CEPd'OC, travaille à conserver l'oralité du provençal grâce à de multiples collectages et à un site où on peut entendre toute la diversité du provençal d'aujourd'hui.

Le CEP d'OC agit dans un esprit de totale ouverture à tous les choix linguistiques et culturels des divers mouvements de promotion de la langue d'oc, dans l'esprit que définissait Jean-Baptiste Gaut : *Liberta per cadun de l'y parlar coumo va saup e de cantar coumo li plait, car sabem qu'en chasque aucèu soun nis es bèu e nouestre lengagi, coumo aquèu deis aucelouns e dei Gregous, a de ramagi de touto merço.*

En renouant le fil du Roumavagi dei Troubaires, le CEP d'OC entend impulser une réflexion sur l'état de notre langue et dégager des pistes pour qu'elle puisse affronter les défis du XXI^e siècle

Programme

9h30 : Accueil à l'Oustau de Prouvènço-Ostau de Provença

10h : Ouverture du colloque

Jean-Marie Ramier, président du CEPd'OC : *Le CEPd'OC et l'héritage du foyer aixois de promotion de la langue d'oc.*

Philippe Martel, professeur émérite à l'Université de Montpellier : *Jean-Baptiste Gaut et le Roumavagi dei Troubaires à Aix en Provence : signification historique et perspectives contemporaines.*

11h : Présentation des ateliers.

12h : Possibilité de restauration sur place.

14h-16h : Ateliers.

I. **L'oralité comme diversité** : Jean-Luc Domenge, Eric Fraj, Lise Gros, Claudine Paul, Roland Pécout, Alain Barthélémy-Vigouroux.

II. **L'offre d'oralité au service du public** : Jean-Michel Turc, Marie-Françoise Lamotte, Patrice Baccou, Marie-Jeanne Verny, Didier Maurell, Paulin Reynard, Mathieu Castel, Matieu Casanova.

III. **L'oralité comme diffusion** : Eliane Tourtet, Manel Zabala, Thierry Offre, Manu Théron, Anne-Marie Poggio.

16h-16h30 : Préparation des synthèses.

17h : Présentation des synthèses à la salle des Etats de Provence de la Mairie d'Aix.

Conclusion : Philippe Martel.

19h : Apéritif offert par le CEP d'OC à la Cité du Livre.

Possibilité de repas sur place.

21h : Concert du Còr de la Plana à la Cité du Livre.